

«Die Neunte» Jahresausstellung der Kunstwerkstatt

Text und Bilder: Kunstwerkstatt an der Lorze

Zum neunten Mal fügen sich im November 2024 die individuellen künstlerischen Positionen aus der Kunstwerkstatt an der Lorze zu einer Gesamtschau. Der Titel der Ausstellung – «Die Neunte» – erinnert an den Zusammenklang unterschiedlichster Instrumente in einer Symphonie.

«Vielfalt als Norm» und «Vielfalt als Normalität» könnten die Leit-Werte auch dieser Jahresausstellung der Kunstwerkstatt an der Lorze sein. In den Werken von Mirjam Diener wuchert ein kleinstes Bildelement, sich repetierend, über jedes gewohnte Bild-Mass hinaus zu einer mehrere Quadratmeter grossen Komposition, gestaltet Leerraum und Form, macht Spannung und Distanz sichtbar, tritt über die Ufer und flutet das Sichtfeld der Betrachtenden. – Die filigranen Farbstift-Veduten von AK verdichten umgekehrt in wenigen Quadratcentimetern sorgfältig die weite Zuger Landschaft – den See, die umgebenden Berge. In den gleichformatigen abstrakten Werken von AK bleibt von der Welt nur noch Farbe, beob-

achtet und geordnet. – Die Feier des Lebendigen und des Lebens in den Aquarellen und Tusche-Werken von Sonja Frenademez steht neben verspielt-witzigen textilen Kopfmasken von Dave, und beide treten in Austausch mit den abstrakten Experimenten von A. Bay-san und Druckwerken von Rebecca Wetzel. Dazwischen fläzen und tummeln sich obskure, grellrote Körper-Gestalten von Mel Sommerhalder, stumm, in selbstverständlicher und unhinterfragter Abweichung von jeglicher normierten Körper-Erwartung. Zu sehen sind in der Ausstellung eine Vielfalt an Zeichnungen, Malerei und Drucken sowie an Textil-Arbeiten und Objekten aus Malerkrepp, Pappmaché, Ton und Speckstein.

In dieser neunten Gesamtschau von 44 künstlerischen Positionen ennet der etablierten Kunstszene gibt es unendlich viel zu entdecken – Unerwartetes, Einzigartiges, Individuelles. Es gibt nichts Spannenderes in der Kunst als die stets aufs Neue überraschende Vielfältigkeit der menschlichen Kreativität!

«Die Neunte» Jahresausstellung Kunstwerkstatt an der Lorze»

Shedhalle: Hofstrasse 15, 6300 Zug
Freitag, 8. November, bis Sonntag, 17. November 2024

Vernissage: Freitag, 8. November, 17.00 bis 20.00 Uhr

Öffnungszeiten: Montag / Dienstag und Donnerstag / Freitag, 16.00 bis 19.00 Uhr
Samstag / Sonntag, 14.00 bis 17.00 Uhr

Am Sonntag, 10. November, 15 Uhr führt die Kuratorin Andrea Röthlin durch die Ausstellung. Am Mittwoch, 13. November, findet ein geschlossener Anlass statt.
Eintritt gratis



Rebecca Wetzel
Ohne Titel



AK
Überschwemmung
am Zugersee



Mel Sommerhalder

44 künstlerischen Positionen ennet der etablierten Kunstszene fügen sich in der Shedhalle zur neunten Jahresausstellung der Kunstwerkstatt an der Lorze. Es gibt unendlich viel zu entdecken.